******

**NIGHTMARE BEFORE XMAS COMICS&GAMES**

**Il 16 e 17 dicembre l’Oval - Lingotto Fiere**

**si trasforma in uno speciale Villaggio di Natale**

**per celebrare i 30 anni del film di Tim Burton**

*Ospite d’onore è Steven John Ward, l’attore sudafricano che interpreta Mihawk nella serie One Piece.*

**Il 16 e 17 dicembre 2023 torna all’Oval Lingotto di Torino Xmas Comics&Games**,per la sua nona edizione.Due giorni di **grande festa natalizia per tutta la famiglia** dedicata a fumetti, giochi, videogames, cosplay e cinema. L’evento, organizzato da **GL events Italia in joint venture con Just For Fun**, quest’anno è stato ribattezzato”**Nightmare Before Xmas Comics&Games**, in omaggio al celebre **film *Nightmare before christmas***, il film culto ideato da **Tim Burton** e diretto da Henry Selick che **festeggia** proprio nel 2023 i **30 anni** dall’uscita nelle sale cinematografiche.

Nei due giorni di evento l**’Ova**l si trasforma dunque nel magico **mondo di Jack Skeletron**, il protagonista del film: passando attraverso le iconiche porte degli alberi che rappresentano le varie festività, il pubblico scopre un **mondo incredibile,** dal **cuore oscuro** di **Halloween Town all'incantata Christmas Town,** per andare alla ricerca di **Babbo Nachele** in un percorso emozionante tra **zucche, scheletri e personaggi bizzarri.**

Il **manifesto ufficiale dell’evento**, realizzato dal celebre fumettista **Massimiliano Frezzato**, è un **omaggio alle atmosfere di Tim Burton**. Queste le parole dell’artista: *Ombra e luce! Dalla morte nasce la vita! Dal giorno più buio dell’anno alla luce che ogni artista accende con la passione. Scheletri che danzano tra inquietanti zucche, un dolce sguardo che forse nasconde qualcosa di inquietante.*

**Per la prima volta in Europa l’attore Steven John Ward, direttamente dalla serie tv *One Piece*.**

**L’ospite d’onore di Nightmare before Xmas Comics&Games è Steven John Ward,** attore celebre per l’interpretazione del **personaggio di Mihawk in One Piece**, la serie tv in onda su Netflix che sta dominando tutte le classifiche mondiali dello streaming.

Sudafricano, classe 1990, **Steven John Ward** ha scelto proprio **Torino** per la sua **prima volta in Europa** come ospite di un evento. Nella serie di pirati ***One Piece*** **- tratta dal celeberrimo manga** (poi diventato anche anime) ideato dal giapponese **Eiichirō Oda** - Ward interpreta il personaggio di **Drakul Mihawk**, un atletico pirata riconosciuto come il **più grande spadaccino del mondo**. Ha un aspetto tetro ed enigmatico, veste un lungo vestito scuro a collo alto con curiose fantasie e un vistoso cappello da moschettiere con una piuma verde; La sua arma è la **gigantesca Spada Nera**, con la quale è capace di deviare pallottole e tranciare intere navi in due parti.

**Steven John Ward** è presente all’Oval **per tutta la durata della manifestazione**, a disposizione del pubblico per **sessioni di autografi, foto e dediche;** è inoltre protagonista di **due conferenze sul main stage**, **una per giornata.** In programma anche numerose attività collaterali a **tema pirati**, come giochi, animazioni e la ormai consueta **caccia al tesoro**.

**L’Area commerciale: il luogo ideale per lo shopping natalizio**

Nel cuore di Xmas Comics, **l'Area Commerciale** si rivela essere il luogo ideale per trovare il **regalo di Natale perfetto.** Un vero **paradiso per gli appassionati di cultura pop**, con un'ampia varietà di prodotti: dagli albi di fumetti ai giochi da tavolo, dalle carte Pokemon ai Funko Pop, dai giochi di ruolo ai gadget più originali, dall'abbigliamento agli accessori per cosplay, fino a spade e molto altro. **Un’area speciale è dedicata al fumetto da collezione:** presenti all’Oval **tre espositori specializzati,** che offrono una vasta selezione di **albi rari e introvabili**, pezzi da collezione unici o edizioni limitate,ideali per i collezionisti più esigenti.

**Il Villaggio di Babbo Natale a Xmas Comics**

Quest'anno, Xmas Comics porta una magia speciale all’Oval con **l'arrivo del vero Babbo Natale**, che atterra nel cuore dell'evento per condividere lo spirito natalizio con grandi e piccini. Con la partecipazione straordinaria di **Mamma Natale e degli Elfi Caramello, Cioccolata e Noisette**, il **Villaggio di Babbo Natale** promette di essere un’esperienza indimenticabile per tutti i piccoli visitatori.Il Villaggio è allestito con gli elementi che rendono il Natale una festa amata da tutti: l’immancabile **albero decorato, il magico orologio del tempo**, la scrivania con la **cassetta per le letterine** e un **grande trono dove Babbo Natale accoglie i bambini** per un saluto, un abbraccio, e per immortalare il momento con fotografie ricche di gioia e calore natalizio. In programma inoltre molte attività **entrambi i giorni** di evento: alle 11, 14.30 e 16.30il **Santa Claus Workshop**, unlaboratorio creativo per bambini, dove i piccoli artisti possono realizzare **lavoretti artistici e decorazioni natalizie con materiali di riuso e riciclo.** Alle 15.30 e 17.30 è la volta della **Christmas Elf Dance**, dove i bambini possono scatenarsi con i **Balli di Natale**, un’attività allegra e travolgente guidata dagli Elfi di Babbo Natale.

**Oltre 50 fumettisti: sketch, disegni e anteprime editoriali**

I**l fumetto, gli editori e gli autori** sono il cuore della manifestazione torinese: sono presenti all’Oval **oltre 50** autori italiani del mondo della nona arte, a disposizione del pubblico per **sketch e disegni personalizzati**, oltre che protagonisti di **conferenze e incontri.** Tra gli editori presenti, le grandi firme di **001 Edizioni, Edizioni BD, Cut-Up Publishing, Magic Press, Sbam! Comics, Tunuè** e **Whig.**

Tra gli **artisti ospiti della manifestazione:** Roberto Diso, Moreno Burattini, Boban Pesov, Claudio Sciarrone, Emmanuele Baccinelli, Simone di Meo, Gino Vercelli, Sergio Giardo, Stefano Fantelli, Antonio Lapone, Jacopo Camagni, Davide Barzi, Lucio Filippucci, Francesco Mobili, Marco Mastrazzo.

Numerose le **presentazioni editoriali** e le **iniziative speciali** in programma: **Cut-up** presenta in **anteprima assoluta a Torino** ***Julian*,** nuova graphic novel scritta da **Carlo Lucarelli e Stefano Fantelli**, disegnata **Marcello Mangiantini** e colorata da **Letizia Castagna,** che uscirà in libreria ad aprile. Durante l’evento vengono **distribuite gratuitamente** **1000 copie** di un **albetto di 8 pagine a colori** con le prime tavole del progetto editoriale. La quarta di copertina del mini albo è dedicata all**’anteprima del manifesto dell’edizione 2024 di Torino Comics.**

**Carlo Lucarelli**, re del noir italiano, è presente in fiera per presentare, insieme a **Giuseppe di Bernardo**,il secondo volume di ***Cornelio – Delitti d’autore***, la nuova serie targata Cut-up in cui uno scrittore horror (che ha proprio le fattezze di Lucarelli) in crisi di ispirazione si trova involontariamente coinvolto in vicende al limite del sovrannaturale per colpa di una ragazza.

**Gianni Tacconella,** autore torinese conosciuto per *Le Donne Nascoste*, presenta in anteprima la sua ultima opera, ***L'ultimo Spettacolo di Isa Bluette*** (001 edizioni), graphic novel **ambientata nella Torino degli anni '20** che **celebra** la figura dimenticata di **Isa Bluette**, attrice teatrale e cantante **torinese icona dell'avanspettacolo** e **scopritrice di talenti come Macario e Totò.**

Un grande ritorno in libreria dopo quasi 40 anni di assenza: **Xmas Comics e Cut-Up** presentano un’iniziativa speciale a **Zio Boris**, leggendaria serie a fumetti umoristica ideata nel 1964 da Alfredo Castelli e disegnata a Carlo Peroni; in fiera vengono esposti dei **pannelli dedicati** alle tavole di ***Zio Boris la nuova (de)generazione,*** il **volume** che raccoglie le nuove imprese dello scienziato pazzo uscito nelle librerie a ottobre 2023, scritto da **Alfredo Castelli** e disegnato **da Massimo Bonfatti e Daniele Fagarazzi.**

**Fumetto, letteratura e cinema** sono al centro dell’incontro *Le favole nere di* ***Claudio Chiaverotti***: l’eclettico autore torinese, insieme a **Stefano Fantelli e Giancarlo Vidotto,** presenta la nuova stagione del fumetto **Morgan Lost** (Bonelli), il romanzo *La vendetta di Anubi* (Cut-up) e il cortometraggio *Muse comes here* (Cronenter films).

Qual è la **storia dei manga in Italia?** Come sono **diventati letteratura di massa, e** qual è la loro evoluzione dall’arrivo di Goldrake nel 1978 fino a oggi, conquistando un’importante fetta di mercato del fumetto? Se ne parla **con Fabio Valerio di Mondo Japan**; **Enzo Tripodina** invece presenta una carrellata dei protagonisti delle **sigle dei cartoni animati degli anni ’80,** il periodo in cui ci fu il boom delle serie animate in Italia. ***Zico e la magia del primo albero (ed. Astragalo)*** è una favola ecologica per ragazzi, scritta da **Alberto Glisoni e illustrata da Vittorio Pavesio**, che parla dell’importanza del prendersi cura dell’ambiente e degli animali che vivono nello stesso delicato ecosistema planetario in cui vive l’uomo. Se ne parla **domenica alle ore 15 con gli autori.** Torna l’area dedicata a **Diabolik,** con due delle autrici di punta della casa editrice **Astorina**: le *diabolike* **Stefania Caretta** e **Giulia Francesca Massaglia.** Le artiste sono a disposizione del pubblico per disegni e stampe personalizzate, realizzate appositamente per la fiera.

Presente all’Oval per la **prima volta** l**’Associazione Sergio Zaniboni,** creata da Paolo Zaniboni, figlio di uno dei più importanti autori del fumetto popolare italiano, indissolubilmente legato al personaggio di Diabolik, a cui lavorò dal 1969 al 2017; oltre **a preservare e a diffondere le opere di Sergio Zaniboni**, l’associazione propone **corsi** di fumetto, cinema e musica, oltre **sedute di orientamento professionale** con artisti professionisti, per individuare il giusto percorso formativo e professionale da intraprendere.

Come ogni edizione, **Poste Italiane** partecipa all’evento proponendo **alcune iniziative speciali** dedicate ai collezionisti: sono stati realizzati **due speciali annulli filatelici,** dedicati rispettivamente a **Cornelio** e a **Zio Boris;** sono disponibili allo stand, inoltre, **due cartoline:** una di **Cornelio**, con disegno inedito a colori realizzato da **Marcello Mangiantini**, e una di **Zio Boris**, disegnata da **Massimo Bonfatti.**

**Le voci italiane di One Piece a Xmas Comics.**

Grazie alla collaborazione con Voci Animate, inoltre, a Xmas Comics 2023 sono presenti **due** dei **doppiatori italiani del live action *One Piece****:* **Alex Polidori e Manuel Meli.**

**Alex Polidori** è un doppiatore con oltre 20 anni di carriera. È la voce di **Usopp** nella serie ***One Piece.*** Tra i suoi lavori più importanti come doppiatore troviamo **Nemo** in *Alla ricerca di Nemo*, **Koda** in *Koda Fratello Orso* e lo Spider-man interpretato da **Tom Holland** in tutti i film del Marvel Cinematic Universe. È anche la voce dell’attore candidato all’Oscar **Timothée Chalamet** in quasi tutti i suoi lavori tra cui *Chiamami col tuo nome, Dune, Bones and All* e il nuovissimo *Wonka*, al cinema dal 14 dicembre.
**Manuel Meli** è un doppiatore con 20 anni di carriera per film e serie televisive. Inizia a doppiare all’età di 7 anni ed esordisce con l’*Asilo dei papà*, dove interpreta il figlio di Eddie Murphy. Tra i maggiori lavori come lo troviamo nel ruolo di **Peeta** in *Hunger Games*, **Neteyam** in *Avatar* e Aladdin nel live action, Credence in *Animali fantastici* e ovviamente **Zoro nel nuovo live action di *One Piece.*** Presta la voce anche a molti personaggi di serie come *The Good Doctor, Riverdale e Sex Education* e anime quali *Fairy Tail e Tokyo Ghoul.* Nel 2019 ha vinto la Targa “Bruno Paolo Astori” alla giovane voce d’eccellenza del doppiaggio al Festival “Voci nell’Ombra” e il Premio "Voce dell’anno" nel 2016.

In programma a Xmas Comics un’**intervista ai due doppiatori sul main stage, domenica alle ore 12**, e un **meet&greet** sempre domenica dalle 15 alle 16.30.

**Torna la Zona Rossa, l’area dedicata al fumetto erotico riservata ai maggiorenni.**

Dopo il successo dell’edizione di aprile, torna la **Zona Rossa, l’area riservata ai maggiorenni** dedicata a**i fumetti erotici,** all’informazione e alla sensibilizzazione sui temi della sessualità con un linguaggio fresco, giovane e artistico. **Tre gli ospiti principali** della Zona Rossa, tra cui **due autrici italiane** specializzate in fumetto erotico: **Ester Cardella**, illustratrice e fumettista poliedrica, che attraverso le sue opere lancia messaggi di indipendenza, sensualità, emancipazione, e per abbattere i tabù che circondano ogni donna, disegna protagoniste che non sono donne oggetto, ma soggetti principali, forti e smaliziate. **Krisfits** è una content creator e streamer, grande appassionata di disegno e del mondo Manga e Anime, in maniera specifica del genere Hentai; la giovane autrice presenta a Torino **il suo Artbook,** che racchiude tutte le illustrazioni e gli sketch realizzati negli ultimi due anni. Il **terzo ospite** è **Daniele “Il Rinoceronte” Daccò,** fondatore della rivista culturale Nientedadire.it, autore di diversi libri e fumetti e collaboratore di Playboy Italia, per la quale gestisce la rubrica comica “Il Corno del Rinoceronte”. **Ogni artista** ha una **mostra dedicata** all’interno dell’area, e ognuno ha realizzatoappositamente per Xmas Comics **una tavola inedita**, che viene **esposta in anteprima all’Oval**.

Nella Zona Rossa è allestita anche una **mostra di grandi autori italiani e giapponesi** che si sono cimentati nella produzione erotica, a cura di Xmas Comics; presenti inoltre una piccola **sexy artist alley,** una vetrinaper **quattro giovani autori indipendenti** che presentano stampe, sketch e fumetti a tema, un **punto vendita di fumetto erotico** a cura di **Tora Store-Magic Press** e l’**Orgasmeria** by MySecretCase, con le sue sexy leccornie.

Tra le **novità** di questa edizione, **due punti foto per un Natale piccante:** una scenografia con un **albero addobbato con i sex toys** di MySecretCase e un **letto verticale** con manette e accessori per giocare tra illusione ed erotismo.

**Musica: sul palco dell’Oval la Spleen Orchestra omaggia Tim Burton; hard rock con i Five ways to Nowhere e i Nanowar. Contest ed esibizioni nell’area Kpop.**

Anche quest’anno non mancano **grandi appuntamenti musicali sul palco dell’Oval,** per un weekend all'insegna del rock, del metal, e di grandi performance.

**Sabato 16 dicembre alle 17** il palco di Xmas Comics ospita i **Five Ways To Nowhere**, una band energica con un mix di Hard Rock e Metal, ispirata da gruppi come Guano Apes, Papa Roach ed Halestorm. Conosciuta per il suo sound esplosivo e melodie accattivanti, la band torinese ha calcato i palchi di **numerosi festival europei di rilievo** come l'**Hellfest e il Masters of rock.**

**Alle ore 18** protagonista sul palco è la band romana **Nanowar Of Steel** con la sua musica “happy metal”. Nel 2012 con la canzone *Giorgio Mastrota, The Keeper of Inox Steel* diventano una delle band di punta della scena rock comica nazionale. Nell’estate del 2019 esce il loro video di maggior successo, *Norwegian Reggaeton*, che raggiunge due milioni di views nelle prime due settimane dall’uscita e frutta alla band un contratto discografico con l’austriaca Napalm Records, l’etichetta di Alestorm, Hammerfall e Powerwolf. Conosciuti per la loro capacità di **unire l'umorismo al metal**, i Nanowar of Steel **presentano a Torino il loro ultimo album** ***Dislike To False Metal***, oltre ai classici che hanno definito la loro carriera dal 2003.

**Domenica 17 dicembre** alle ore 18 uno dei momenti clou del weekend di Xmas Comics: sul palco dell’Oval **La Spleen Orchestra** presenta uno **show unico che unisce la musica ai mondi narrativi di Tim Burton**. La band, formata da otto elementi, sfrutta **trucchi, costumi, scenografie ed effetti speciali** per creare uno **spettacolo in stile circo freak**. Dopo anni di successi in Italia e in Europa, la band offre una **reinterpretazione** affascinante dei **brani del compositore Danny Elfman,** promettendo un viaggio indimenticabile attraverso atmosfere gotico-fiabesche.

Nell**’area rock** torna la **Battle of the bands**, il contest dedicato a tutti i rockettari (e non solo), in collaborazione con **Joey's Garage**. Attraverso una votazione online vengono **selezionate 20 band** che hanno l'opportunità di **esibirsi live all’Oval** per contendersi la vittoria finale. **In palio** per le band in gara: un **concerto sul palco di Torino Comics 2024**, 10 ore di **registrazione** presso **l’Ayr Studio** di Moncalieri e **biglietti gratuiti** per la trentesima edizione di Torino Comics

Dopo il felice debutto nell’edizione di aprile, torna anche a dicembre l’iniziativa **School of Rock**. In occasione dei 20 anni dall’uscita del film cult con Jack Black, Xmas Comics ospita le **esibizioni live di oltre 50 allievi delle scuole di musica di tutto il Nord Italia**. Ogni scuola avrà a disposizione 1 ora e mezza di tempo per presentare il proprio progetto ed esibirsi davanti al pubblico di Torino: sono in programma **saggi, live di band o di solisti e sessioni di canto.**

Grazie alla collaborazione con l’associazione **TKC – Turin-Korea Connection** torna a Xmas Comics **l’area dedicata al kpop (Korean Pop)**, genere musicale importato dalla **Corea del Sud** che affonda le sue radici nel pop, ma che trae ispirazione da altri generi come rap, rock, soul, R&B e funk.

**Sabato 16** si svolge la terza edizione della **K-Stage Battle,** **gara di danza Kpop rivolta a duetti e a gruppi. Domenica 17** è di scena all’Oval la selezione piemontese del **Kpop Dance Fight Fest**, contest nazionale in cui si sfidano i **migliori ballerini kpop d'Italia**; le finali nazionali si svolgeranno nel 2023 al **Comicon di Bergamo.** Oltre al contest, l’associazione Turin Korea Connection è presente in fiera con un’area dedicata interamente al Kpop, con numerose attività in programma: **Kpop Random Dance, Giochi Kpop e la novità Noraebang, il karaoke coreano**,per cantare le proprie canzoni preferite insieme agli amici.

**Cosplay: tornano le competizioni internazionali. In palio la qualificazione alle finali del Nordic Cosplay Championship in Svezia.**

**Torino** è uno dei principali luoghi di **ritrovo a livello nazionale per il mondo cosplay**, con numerosi eventi e attività organizzati in collaborazione con l’associazione **Cospa Family**. In programma i cosplay contest, con centinaia di partecipanti ogni anno, con varie categorie in concorso, dal miglior costume maschile e femminile al miglior gruppo, dalla migliore interpretazione al miglior accessorio. Quest’anno **Torino ospita la tappa italiana del circuito NCC - Nordic Cosplay Championship**, nato più di dieci anni fa dalla collaborazione tra paesi nordici Danimarca, Finlandia, Norvegia e Svezia, e che approda **per la prima volta in Italia**. Il **rappresentante italiano, un cosplayer in singolo** valutato sulla base di costume e esibizione, avrà la possibilità di sfidare concorrenti provenienti da tutto il mondo nelle **finali in Svezia a luglio 2024.** A giudicare i concorrenti, una giuria di esponenti di primo piano del mondo cosplay nazionale e internazionale, che valutano l’abilità “artigiana” dei concorrenti, la capacità di immedesimarsi nel ruolo scelto, le doti interpretative e di simpatia: i giurati di questa edizione sono **Faroni**, **cosplayer finlandese** vincitore dell’edizione 2023 del NCC, **Daniela Lo Presti** e **Kamihchan83,** entrambe cosplayer e costume-maker da oltre dieci anni.

Sul palco si svolgono inoltre workshop tematici sul mondo cosplay, **il Karaoke e il Karacosplay**, il contest di karaoke in costume, dove una giuria di qualità valuta i partecipanti per le doti vocali e per l’interpretazione del personaggio. I giurati sono **Gabriele Rubbi** e **Marco Priotti.**

**Talent: a Xmas Comics tornano gli Inntale**

A Xmas Comics tornano anche alcuni dei ragazzi del **collettivo** **Inntale**, progetto multimediale di divulgazione sul gioco di ruolo. Inoltre, sono ospiti di questa edizione **Roby e Jenny**, youtuber da oltre 1 milione e mezzo di iscritti, dalle grandi capacità narrative e di storyteller, amatissime dai più piccini. Con loro ci sarà anche **Xiao,** youtuber con un milione di iscritti. I talent saranno a disposizione del pubblico per sessioni di meet&greet.

**Giochi, attività e animazioni nell’area entertainment**

Giochi, attività, animazioni e intrattenimento per grandi e piccini, in collaborazione con numerose associazioni e realtà del territorio, che riproducono fedelmente scenari e costumi di film e telefilm di culto. Non mancano dimostrazioni dal vivo di combattimenti sportivi con spade laser e prove gratuite per imparare le tecniche acrobatiche, interpretazione e di spada. Tra le ambientazioni più attese, l’associazione **Ghostbusters Italia** propone animazione a tema, gadget, un variegato repertorio di equipaggiamenti e oggettistica e ambientazioni ideali per realizzare fotografie e selfie, tra cui lo spettacolare gonfiabile alto quattro metri raffigurante l’iconico fantasma bianco. **Star Trek Torino** fa rivivere l’atmosfera della celebre saga televisiva con un’ampia selezione di astronavi, gadget e costumi. Ricostruzioni delle opere di Tolkiengrazie alla presenza dell’associazione **Sentieri Tolkieniani;** mentre allo stand di **The World Avengers** gli appassionati possono incontrare i cosplayer di alcuni dei più celebri personaggi Marvel, con ambientazioni e scene a tema e tanto intrattenimento. Anche il **Doctor Who Italian Fan Club** torna a Xmas Comics con merchandise e giochi a tema whovian; torna anche l’**associazione** dedicata a **Jurassic Park,** nata proprio nel 2023 in occasione dei 30 anni dall’uscita del film. **Atmosfere da brivido** nell’area del **Monster&Slasher Club**, un gruppo cosplay dedicato ai personaggi dei più importanti film horror, da **Freddy Krueger** (*Nightmare)* a **Leatherface** (*Non aprite quella porta*), passando per **Ghostface** (*Scream*) e **Regan** (*L'esorcista*).

Spazio anche all’arte dei **tattoo**: durante la due giorni il pubblico maggiorenne può tatuarsi nell’area allestita che ospita alcuni rinomati tatuatori, come **Alle Tattoo, Andrea Suppo, Cialde, Claudia Contrieri e Monica Mancuso.**

La **IWS** torna a Torino con le migliori **Superstar del Wrestling**; un weekend di grande spettacolo con i campioni della **Italian Wrestling Superstar** pronti a darsi battaglia in entusiasmanti ed elettrizzanti match. I gladiatori del XXI secolo sono inoltre a disposizione del pubblico per meet&greet direttamente su un vero ring di Wrestling. Due **Laser Arena, una per adulti e una per bambini,** sono a disposizione di moderni “gladiatori” che i vogliono sfidare a colpi di **fucili infrarossi;** **Jedi Generation** èl’accademia di spettacolo che si ispira ai combattimenti di **Star Wars**, oggi diventata una vera scuola di formazione per aspiranti Jedi e Sith. Gli allievi **imparano tecniche di acrobatica**, **interpretazione e di spada**, suddivise nei vari stili e livelli che i fan della saga conoscono bene.

**Area videogames: finali di tornei nazionali e oltre 60 postazioni all’avanguardia con i titoli più richiesti del momento.**

L’area videogames, realizzata in collaborazione con **Lega Esport,** quest’anno è davvero ricca di attività aperte a tutti gli appassionati, con gioco libero su diverse console.Sono infattipresenti a Xmas Comics **10 postazioni Playstation 5** attrezzate con i titoli *Efootball* e il nuovissimo *EA FC 24*;  **5 postazioni Microsoft Xbox Serie X** con il titolo *EA FC 24;* **20 postazioni PC** di ultima generazione, con i titoli di più apprezzati del momento;  **Postazioni Nintendo Switch** con il titolo ***Just Dance,*** per ballare con gli amici; una **Postazione Oculus Rift 3** e una Postazione **Sony Playstation VR 2** per la realtà virtuale; diverse postazioni Nintendo Switch e Nintendo Switch Oled con i titoli *Nintendo Sport*, *Mario Kart* e *Mario Strikers*. Presente inoltre come di consueto una **zona retrò con flipper e cabinati arcade**, tipici degli anni '80.

All’Oval si svolgono inoltre **numerosi tornei,** tra cui “**Fox Esport Lan”, torneo di *Call of Duty*** per PC in programma sia sabato sia domenica; le **finali** dei **"Campionati Federali 2023 - Marvel Snap e FC"**, a cura della FIDE - Federazione Italiana Discipline Elettroniche; "**Xmas FC**", tornei di *EA FC 24*; "**Xmas Mario Kart",** tornei di *Mario Kart 8* su Nintendo Switch, e "**Xmas Warzone**”, tornei di *Call of Duty Warzone,* previsti sia sabato 16 sia domenica 17.

**Oltre 90 tavoli con giochi di ruolo, di carte e in scatola nell’area games. E uno spettacolo dedicato a Harry Potter.**

Giochi di ruolo, di carte e in scatola, giochi giganti, dimostrazioni dal vivo, tornei e molto altro. Nell’area demo sono presenti numerose associazioni italiane del mondo dei giochi di ruolo, da tavolo, di carte e di miniature, con ben **90 tavoli disponibili** a cui giocare. Tra le **oltre 30** associazioni presenti: **La Gilda del Grifone, La Tavola Gioconda, Gioca Torino, La Torre Nera, Scacchistica torinese.** Dopo il debutto a dicembre 2022, torna all’Oval l’**associazione Mensa Piemonte**, rappresentativa regionale dell’associazione **Mensa the I.Q. Society,** presente in tutto il mondo; torna anche **Unitre - Università della terza età,** con un gioco che permette di parlare in un linguaggio universale con pochi vocaboli. Entrambi i giorni di evento è inoltre in programma **Blaze Of Sparks**, un emozionante **spettacolo** che accompagna i visitatori in un mondo **di magia e duelli incantati ispirati all'universo di Harry Potter**. Un’esibizione di 20 minuti, ripetuta più volte nel corso di ogni giornata, in cui **duellanti si sfidano in combattimenti magici** mentre due **narratori danno vita a una storia originale,** introducendo nuovi personaggi e incantesimi.

**Doppio ingresso**

Quest’anno a Xmas Comics ci sono due ingressi:

* via G. Mattè Trucco, 70, consigliato per chi raggiunge l’evento in auto (ingresso unico per accredito Vip, press ed espositori) e unica cassa per acquisto biglietti;
* passerella Italia 61 - Lingotto FS, per chi raggiunge Xmas Comics con i mezzi e ha già il biglietto acquistato online. Percorso al coperto in caso di pioggia.

**Convenzioni con Museo Nazionale del Cinema e il Bioparco Zoom**

Grazie alla collaborazione con il **Museo Nazionale del Cinema,** i visitatori di Xmas Comics hanno diritto a un **ingresso ridotto a €13 alla mostra The World of Tim Burton.** La promozione è valida **fino al 31 dicembre**. Allo stesso modo, i possessori di un biglietto del Museo hanno diritto al**l’ingresso a Xmas Comics a €17 anziché a €20** (acquisto biglietti in cassa).

Grazie alla convenzione attivata con il **Bioparco Zoo**m, con il **biglietto di Xmas Comics** si può **entrare gratuitamente a Zoom nel periodo dall’8 dicembre 2023 al 7 gennaio 2024**, per l’iniziativa **Natale Bestiale**. I visitatori potranno incontrare Rudolph la renna e gli altri animali del parco, ammirare luci e colori della Lapponia, ballare e giocare con gli elfi e imbucare la letterina per Babbo Natale. Info e modalità sul sito xmascomics.it

**BIGLIETTI**

Biglietti in prevendita su circuito vivaticket.

**Prevendita online**:

Intero €15, ridotto €13, cosplayer €10 (tutti i prezzi sono al netto dei diritti di prevendita)

**In cassa nei giorni di evento**

Intero €20, ridotto €17, cosplayer €14

**Nightmare Before Xmas Comics & Games**Sabato 16 e domenica 17 dicembre
dalle 9.30 alle 19.30

**Oval – Lingotto Fiere**

Via Giacomo Mattè Trucco 70, Torino

*Nightmare Before Xmas Comics & Games* è un evento organizzato da GL Events Italia in joint venture con Just for fun.